
laboratoire espace cerveau

station 1

ESPACE DE RECHERCHE (DOCUMENTATION)

Ouvrages théoriques

Ouvrages en consultation

1 / 2

A

- Sous la direction de Alain Berthoz et Roland Recht, *Les espaces de l'homme*, Paris, Odile Jacob, 2005. (Collège de France)

- Alain Berthoz et Jean-Luc Petit, *Phénoménologie et physiologie de l'action*, Odile Jacob, Paris, 2006

- Sous la direction de Jacques Bouverese et Jean-Jacques Rosat, *Philosophie de la perception, Phénoménologie, grammaire, et sciences cognitives*, Paris, Odile Jacob, 2003. (Collège de France)

- Sous la direction de Vincent Rialle et Denis Fissette, *Penser l'esprit. Des sciences de la cognition à une philosophie cognitive*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1996. (Sciences et Technologies de la Connaissance)

- Alain Berthoz, *Le sens du mouvement*, Paris, Odile Jacob, 2008

- Michel Bitbol, *Mécanique Quantique, une introduction philosophique*, Flammarion, 2008. (Champs sciences)

- Elisa Brune, Edgar Gunzig, *Relations d'incertitude*, Ramsay, Paris, 2004

- Elisa Brune, *De la transe à l'hypnose, Récit de voyage en terrain glissant*, Bernard Gilson, 2006. (Reflexions)

- Elisa Brune, *Le goût piquant de l'univers, récit de voyage en apesanteur*, Paris, Le Pommier, 2004

- Elisa Brune, *Le Quark, le neurone et le psychanalyste*, Paris, Le pommier, 2006

- Elisa Brune, *Les Jupiters chauds*, Paris, Belfond, 2002

- Jean-Pierre Changeux, *Du vrai, du beau, du bien, une nouvelle approche neuronale*, Paris, Odile Jacob, 2008. (Sciences)

- Jean-Pierre Changeux, *L'Homme neuronal*, Hachette, 1983. (Temps des sciences)

- Françoise Choay, *Pour une anthropologie de l'espace*, Ed. Du Seuil, 2006. (La couleur des idées)

- Gilles Deleuze, Félix Guattari, *Capitalisme et schizophrénie 2 : Mille plateaux*, Éditions de minuit, 1980. (Critique)
- Jérôme Dokic, *Qu'est-ce que la perception ?*, Paris, Librairie philosophique J. VRIN, 2004. (Chemins Philosophiques)
- Richard L. Gregory, *L'œil et le cerveau, La psychologie de la vision*, Paris, Ed. De Boeck université, 2000. (Neurosciences et cognition)
- Sous la direction de Olivier Houdé, *Vocabulaire des science cognitives*, Presses Universitaires de France, Paris, 1998
- François Julien, *Process ou création*, Ed. Seuil, 1989
- Etienne Klein, *Les tactiques de Chronos*, Paris, Flammarion, 2009. (Champ essai/ Champ sciences)
- Etienne Klein, *Le Facteur Temps ne sonne jamais deux fois*, Paris, Flammarion, 2007
- Henri Lefebvre, *La production de l'espace*, Paris, Anthropos, 2000 (Ethnosociologie)
- Jean-Pierre Luminet et Marc Lachièze-Rey, *De l'infini... Mystères et limites de l'univers*, Paris, Ed. Dunod, 2005. (Quai des sciences)
- Jean-Pierre Luminet, *L'univers chiffonné*, Paris, Gallimard, 2005. (Folio Essai)
- Jean-François Lyotard, *La condition Postmoderne*, Paris, Ed. de Minuit, 2005
- Maurice Merleau-Ponty, *L'œil et l'Esprit*, Gallimard, 2006. (Folioplus Philosophie, 84)
- Maurice Merleau-Ponty, *La structure du comportement*, Paris, Puf/quadrige, 2006
- Maurice Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard, 2009. (Tel)
- Brian O'Doherty, *Inside the white cube, The ideology of the gallery space*, Santa Monica, San Fransisco, Ed. The Lapis Press, 1986
- Elisabeth Pacherie, Joëlle Proust, *La philosophie cognitive*, ed. Orphys / Maison des sciences de l'homme, collection cogniprisme, 2004
- Joëlle Proust, *Perception et intermodalité : approches actuelles de la question de Molyneux*, Paris, Presses Universitaire de France, 1997. (psychologie et science de la pensée)
- Jacques Rancière, *Le partage du sensible, esthétique et Politique*, Paris, La Fabrique, 2000
- Anne Reboul, *Langage et Cognition Humaine*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2007
- Giacomo Rizzolatti, Corrado Sinigaglia, *Les Neurones miroirs*, Paris, Odile Jacob, 2008. (sciences)
- Carlo Rovelli, *Qu'est-ce que le temps ? Qu'est-ce que l'espace ?* Bernard Glisson éditeur, 2006
- Richard Shusterman, *conscience du corps : Pour une soma-esthétique*, ed. l'éclat, collection : Tiré à part, Paris – Tel Aviv, 2007
- Peter Sloterdijk, *Bulles, Sphères tome 1*, Paris, Hachette Littérature, 2006. (Pluriel Philosophie)
- Peter Sloterdijk, *Écumes, sphères tome 3*, Paris, Hachette Littérature, 2006. (Pluriel Philosophie)
- Peter Sloterdijk, *Essai d'intoxication volontaire : suivi de L'heure du crime et le temps de l'œuvre d'art*, Paris, Hachette Littérature, 2001. (Pluriel Philosophie)
- Peter Sloterdijk, *Ni le soleil ni la mort, jeu de piste sous forme de dialogue avec Hans-Jürgen Heinrichs*, Paris, Hachette Littérature, 2006
- Catherine Thinus, Jean Bullier, *Agir dans l'espace, ed. Maison des sciences de l'homme*, collection : cognitive, Paris, 2005
- Yi-Fu Tuan, *Espace et lieu, La perspective de l'expérience*, Infolio, 2006. (Archigraphy Paysages)
- Frances A. Yates, *L'art de la mémoire*, Paris, Gallimard, 1975. (bibliothèque des histoires)
- Semir Zeki, *A Vision Of the Brain*, Oxford, Londres, Edinburgh, Boston, Melbourne, Paris, Berlin, Vienne, Blackwell Scientific Publication, 1993.